

**Dienstag,  
16. Juli 2024**

**um 20 Uhr**

## **Klavierkonzert mit Tamara Shpiljuk, Pianistin**



### **Heitere Muse**

Freuen Sie sich auf einen klassischen Abend  
mit beliebten Operettenmelodien.

Eintritt frei, Kollekte

**Sie sind herzlich eingeladen!**

Zentrum Artos  
Alpenstrasse 45  
Saal Quelle  
3800 Interlaken

Tel. 033 828 88 77  
mail@artos.ch  
www.artos.ch

# Programm

**Claude Kreme**  
1807 - 1865

Walzer

**Robert Stolz**  
1880 - 1975

Du sollst der Kaiser meiner Seele sein

**Jerome Kern**  
1885 - 1945

Smoke in your eyes

**Jacques Offenbach**  
1819 - 1880

Barcarolle

**Franz Lehar**  
1870 - 1945

Vilja-Lied

**Jacob Gade**  
1879 - 1963

Tango

**Emmerich Kalman**  
1882 - 1953

Arie aus „Die Zirkusprinzessin“

**Nico Dostal**  
1895 - 1981

Walzer

**Franz Lehar**  
1870 - 1945

Walzer-Intermezzo aus „Die lustige Witwe“

Russisches Volkslied

**Robert Stolz**  
1880 - 1975

Spiel auf deiner Geige

**Fred Reaymond**  
1900 - 1954

Schau einer schönen Frau nie zu tief in die Augen



**Die Pianistin Tamara Shpiljuk** wuchs in der heutigen Ukraine auf. Von ihren Eltern hat sie die musikalische Begabung geerbt. Bereits mit fünf Jahren erhielt sie Klavierunterricht und wurde in die höhere Schule für begabte Kinder aufgenommen. Mit Bestnoten schloss sie am Tschaikowsky-Konservatorium ihre Ausbildung ab.

Tamara Shpiljuk lebt und arbeitet heute in Deutschland als Klavierpädagogin und tritt erfolgreich als Solo-Pianistin, als Kammermusikerin sowie als Gesangsbegleiterin auf.